

国土空间规划视角下城市风貌规划研究

郭勇军

(桂东县土地事务中心, 湖南 郴州 423500)

摘要: 城市风貌规划宛如一张无形的明信片, 既可以反映城市历史特色, 又能为城市发展注入灵魂。在国土空间规划视角下, 将致力于城市风貌规划的创新, 由以往“粗放式”扩张向“内涵式”增长转变, 实现由“增量”向“存量”的迁移。城市风貌规划涉及旧城区改造、土地整备、环境治理、交通优化、历史保护等诸多内容, 需要以科学规划为中心促进城市创新发展, 为城市风貌变革提供重要机遇。据此, 本文从国土空间规划视角阐述城市风貌规划的内涵和意义, 分析当前城市风貌规划面临的困境, 同时结合实际提出科学规划路径, 以供参考。

关键词: 国土空间规划; 城市风貌; 规划研究
中图分类号: TU984 **文献标志码:** A



当前, 城市发展已经上升到一定高度, 与城市未来和民生福祉密切相关。事实上, 历史文化只是城市风貌规划的一部分, 除此之外还涉及城市发展的诸多元素。城市属于城市居民的基础生活空间, 如何借助城市规划赋予城市发展新动力, 无疑是当前城市面临的重要课题。通常而言, 城市风貌由自然山水、历史文化、建筑形态、公共空间、街道界面、人文景观等元素组合而成, 具有内在的协调性、融合性与综合性特征。为此, 在国土空间规划视角下, 应坚持科学布局, 注重城市风貌的内涵式发展, 为城市居民塑造美丽的生存家园, 助力城市未来实现可持续发展^[1]。

1 城市风貌规划的内涵和意义

城市风貌呈现不同的形态, 包括块状、环状、带状、串联状、组团状及星座状等, 赋予城市重要的印象与底色。随着社会与时代的持续变革, 城市发展问题越来越受到关注, 尤其在国土空间规划视角下, 城市应如何布局和发展成为重要议题。通常而言, 城市风貌规划包括城市区域规划、总体规划、环境设计及详细规划等层次, 依托对城市的总体形态设计、公共空间设计及自然环境规划等, 保持城市风貌规划的自然与和谐, 呈现城市良好的发展形态。比如, 在城市风貌规划中, 不仅要遵循国土空间规划, 更要求城市发展应与自然环境相统一, 尤其在分区规划中, 应充分考虑功能区设置、建筑群风格、街道交通设施、

自然环境统筹等内容, 切实彰显城市的独特个性和魅力。一般情况下, 城市风貌规划还会致力于打造核心功能区, 以此作为彰显城市风格的重要标志, 其可以是历史文化, 还可以是地域风貌等。如今, 随着中西方文化的交融与吸收, 以及经济全球化发展, 实现城市的科学规划与城市特色发展已经成为共识, 借助经济、文化、自然的完善融合, 逐步推动城市风貌全方位发展。整体来看, 城市风貌规划与城市特色发展之间具有显著契合性, 特色属于规划的重要呈现方式, 映射城市建设的内容, 因此城市风貌规划在其中扮演重要角色, 同时将赋予城市关键的发展底色。例如长沙市总体城市设计提出“山水洲城景, 湖湘人文韵, 时尚现代貌”的城市风貌定位。各城市可以根据自身历史特点和人文气质对城市风貌进行规划和建设^[2]。

2 当前城市风貌规划所面临的困境

2.1 城市风貌缺乏总体规划

在我国社会发展进程中, 城市风貌规划经历了不同的阶段, 呈现出不同的规划特征。如在以往传统的城市风貌规划中, 通常侧重于城市规划及功能区的规划, 加速推动城市基础设施的健全, 包括城市交通、城市建筑、城市场馆等, 反映城市现代化建设的特征。但随着经济社会发展逐步回归理性, 同样的城市风貌规划方式已经无法与时代相适应, 如由于缺少总

体规划,城市基础设施臃肿、建筑布局混乱、功能特色不明显、历史文化消散。因此,在现阶段城市风貌规划中,必须改变过去发展趋同的现象,特别是要改变过去重建设、轻保护的问题,应以城市生活体验感升级为中心,发挥城市风貌规划的设计感和和谐性^[3]。

2.2 城市建设的不均衡现象

城市风貌规划的根本任务是解决城市发展和建设不均衡等问题,但从实际情况来看,当前的不均衡现象仍然普遍存在,特别是在城市调整发展、改头换面过程中,新旧城区之间形成显著的“分界线”,两者之间的投入力度和城市风貌具有明显差异,无法实现城市发展上的有机统一,严重制约城市发展的和谐性。从城市风貌规划的角度看,这种问题将加剧城市建设的不均衡性,背离城市风貌建设的初衷。此外,由于城市风貌规划理念和方向的影响,城市新旧文化的融合性不足,导致城市建筑风格、设计空间、功能区划等出现混乱,城中村现象始终未得到缓解,致使城市整体形象受到影响^[4-5]。

2.3 城市风貌体现严重受限

目前,在国土空间规划视角下的城市风貌规划,虽然在一定程度上解决城市盲目扩张的问题,但其整体趋势仍然没有完全改变,城市范围依旧在缓慢扩大。因此,始终难以避免对自然环境的影响,尤其是部分城市具有优质的自然资源,一旦忽视对城市风貌规划的科学性把握,必然难以体现城市风貌特点,甚至打破城市风貌与自然山水的平衡格局,致使城市丧失宝贵的资源优势,从而导致城市建设陷入发展瓶颈。长此以往,城市风貌规划成效必将深受影响,从而对城市文化竞争力带来沉重打击。

3 国土空间规划视角下城市风貌规划路径

3.1 建立国土空间设计新体系,突出“系统化”

在现代城市发展进程中,城市风貌规划应重回主导轨道,严格落实《国土空间规划城市设计指南》要求,构建更加完善的设计与管理机制,做好城市风貌规划的分类工作,包括总体类、地块类和街区类等。竭力将城市风貌规划纳入国土空间设计中,保证城市各类发展资源得以科学利用。

一是以总体设计重塑空间形态。城市风貌规划要从原生山水基底出发,将城市历史文脉、人文环境、自然山水等有机融合,发挥城市发展的独特性,利用特色元素塑造形态格局,写好“显山露水、治山理

水”文章,融汇城市可持续发展中的山、水、城元素。在注重新城市风貌规划的同时,更要关注对城市历史人文的保护和开发,将新旧城市风貌融合呈现出来,加强城市“天际线”的规划设计。

二是以地块设计推进项目实施。理顺城市发展意愿、产业布局、空间影响等关系,做足城市精细化设计功课,深入掌握城市风貌变化特征与需求特征,实现建筑风貌与环境景观的融合。一方面,要从长远角度做好合理规划,注重城市规划项目的设计管理,优化各类建设项目的论证、选址、设计和实施,保证符合城市风貌规划要求。另一方面,要注重动态管理,加强实时化的城市风貌管控,实现城市建设的科学发展^[6]。

三是以街区设计支撑空间品质。街区是城市风貌的重要呈现点,街区设计与居民生活紧密相关,因此应在设计中侧重于便捷性、舒适性,旨在提升城市居民的生活品质,同时应结合空间、景观的合理利用,提升城市风貌规划品位。

3.2 重塑城乡风貌景观新格局,突出“全域化”

全域化是城市规划的重要方向,为维持城乡发展规划的均衡性,应坚持以城市为中心,带动镇、村风貌融合的规划原则,借助城市风貌规划的辐射作用,重塑城乡风貌景观新格局,使国土空间规划下的城市风貌规划有的放矢。另外,应在具体的规划环节依托区域共识,构建大尺度开放空间系统,引领山、水、城之间实现有机融合,实现自然、城市与人文并重,帮助城市风貌规划获得更大拓展空间。

一是在市县域层面注重全域统筹。在乡村振兴战略的维度下,城市规划应侧重于带动效应的展现,竭力利用城乡资源之间的供给作用,聚焦美丽县城、美丽城镇、美丽乡村建设,进一步促进城市风貌规划特色化发展,逐步推动城乡资源实现融合共享,从空间上满足城市风貌规划的要求,赋予城市风貌规划特色化潜力。

二是在中心城区层面注重形态重塑。应深刻认识城市规划的层次、类型和空间特征,明确城市规划的重要节点和重要区域,建立精致化规划设计体系,发挥城市中心区域的功能优势和辐射作用,竭力强化空间景观的布局 and 风貌系统的呈现,协同城市高度、特色空间、街区尺度、主题色彩的组织,进一步引领城市形态重塑^[7]。

三是在乡村层面注重特色挖掘。乡村是城市规划发展的资源宝库,由于以往对乡村资源的开发有所忽视,导致大量乡村特色资源被埋没,为此需要重新审视乡村优质特色资源,致力于城市风貌与乡村规划相统筹,打造以城市为辐射面的精品村、特色村落等,增强城市风貌规划中的人文性,推动城市与乡村间实现有机衔接。

3.3 建立智慧管控治理新平台,突出“数字化”

如今,在大数据、云计算、物联网、5G(5th Generation Mobile Communication Technology,第五代移动通信技术)通信、区块链等众多新兴技术推动下,智慧城市的发展版图日益清晰。在未来的城市风貌规划中,应借助信息化发展的特色优势,将更多智慧型元素纳入城市风貌规划中,创新搭建数字化城市风貌规划管控平台,制定和完善相应的管理标准和规划原则,并将涉及的规划内容纳入统一智慧管控平台中,在国土空间规划下实现城市风貌规划的全域协同,形成“一盘棋”的创新规划思路,借助智慧管控治理新平台的领衔,逐步优化城市风貌规划的局面。

一是数字化的技术要求。从现阶段部分成功案例来看,如上海、深圳、南京等城市,已纷纷投入智慧管控治理平台怀抱,在诸多城市发展领域获得共识,尤其是对新兴数字化技术的应用,日益呈现独特的城市规划特征。从技术要求层面看,具体包括管理数据标准化、海量数据高度动态、多源数据集成等,同时借助遥感卫星影像、三维模型和地形等相关信息的协同作用,可逐步提升城市智慧化、数字化规划的实力,加强城市风貌规划的数字化效果^[8]。

二是数字化的模块运用。可利用智慧管控治理平台的技术优势,重点加强城市风貌规划的动态监测能力,包括山水格局、天际线、建筑风貌、空间景观等内容,将其纳入全方位管控体系,以此实现对城市风貌规划要素的整合优化。在成果管理模块上则要形成特色资源开发机制,从宏观角度绘制城市风貌规划蓝图,构建多元化的规划数据库。在智能审查模块上,可依托三维模型,提升审核能力,力求借助对城市风貌规划编制设计的优化,形成全流程管理决策体系,达到数字化实践创新的要求^[9]。

三是数字化的样板塑造。依托智慧城市发展战略下的智慧场景,强化对城市未来社区风貌的样板打造,结合国土空间规划和城市发展需求,形成智慧化

引领、技术化赋予和数字化挖掘,突出对城市社区智慧样板的设计,创新发展智慧建筑、智慧家居、智慧交通、智慧服务、智慧治理等智慧生态圈,为城市智慧化发展提供基础支撑,塑造节能环保、生态优美、风貌协调的人居环境。

4 结束语

综上所述,城市发展是一个永恒的课题,旨在借助城市建设的推动提升民生品质,为民众提供优质的城市生活体验。从国土空间规划的维度看,城市风貌规划在未来的城市发展中将发挥重要作用,应增强对城市风貌规划的利用,消除过去城市发展中的诸多限制因素,加强城市、城乡、自然环境之间的有机融合,从风貌规划上打造城市发展特色,为城市多元化发展提供更多可能。为此,城市风貌规划应从系统化、全域化、数字化等方面有所侧重,竭力在城市规划中提升群众获得感和幸福感。

参考文献

- [1] 欧阳邦.国土空间规划改革背景下的城乡特色风貌塑造策略研究[J].建筑与装饰,2020(20):120,122.
- [2] 成玉姣.国土空间规划体系下的城市风貌保护[J].新材料·新装饰,2020(21):48,50.
- [3] 周庆华,杨晓丹.面向国土空间规划的区域设计探析[J].城市规划学刊,2020(6):87-93.
- [4] 余伟,周建军,陈桂秋.可辨、可塑、可感:城市景观风貌规划的创新探索与实践[J].城市规划,2020(Z1):91-99.
- [5] 安耀华.国土空间规划视角下城市更新与空间优化[J].门窗,2021(18):101-102.
- [6] 杨磊,徐银凤,盛艺翔.国土空间规划体系下的风貌专项规划探索:以大连金普新区风貌专项规划为例[J].规划师,2021,37(19):41-47.
- [7] 游舒悦.探讨国土空间规划视角下的城镇品质管控规划:以《惠东县考洲洋风貌管控导则》为例[J].建筑工程技术与设计,2021(21):2036.
- [8] 张永红.国土空间规划视角下城市更新与空间优化研究[J].中国房地产业,2023(5):26-29.
- [9] 陶斐斐.国土风貌视角下全域风貌特色研究:以山东临清为例[C]//2021中国城市规划年会论文集,2021:1-13.