

# 住宅景观设计中水景的运用实践

秦柳柳

(上海华普思广告有限公司, 上海 200333)

**摘要：**如今人们生活水平逐渐提高，对居住环境的要求随之提升，住宅不仅要为人们提供生活居住的场所，还应具备观赏性。如何运用水景提升住宅景观设计水平，满足人们的审美需求成为当前值得思考的一大课题。基于此，本文将简要阐述水景在住宅景观设计中的不同表现形式，提出住宅景观设计中水景的运用原则，重点探析住宅景观设计中水景的应用策略，旨在打造令人心旷神怡的水景，为人们带来美的享受。

**关键词：**住宅小区；景观设计；水景设计；运用原则；运用策略  
**中图分类号：**TU984.12；TU986.43 **文献标志码：**A



城市化建设速度逐渐加快，住宅数量大幅增加，人们每日在城市的水泥森林之间穿梭，早已厌倦单调乏味的居住环境。水元素既能映射周围景物，又能单独作为一个景观，可以使住宅更加贴近自然，营造更为优美的居住环境，满足人们日渐增长的精神需求和审美需求。

## 1 水景在住宅景观设计中的不同表现形式

### 1.1 静态水景

静态水景就如同一面镜子，可以呈现丰富多彩的倒影效果，带给人们轻盈且富有诗意的视觉感受，这是静态水景在住宅小区内得到广泛应用的主要原因。静态水景大多以片状的结构分布于住宅小区内，表现形式为水池、水塘等。虽然是静态水景，但不代表水景完全处于静止状态，静态水景中通常会有鱼的存在，水处于不流动或缓慢流动状态，人们在欣赏静态水景之余还能观赏水中鱼儿的游动，为水景增添一丝生机。具体而言，静态水景有规则式和自然式两种不同的表现形式。规则式静态水景的特点是外部线条分明，给人以硬朗大气之感，为减小几何外形的尖锐感，可以借鉴新加坡滨海湾金沙酒店的无边泳池设计。泳池的边缘位于水面下方，使人仿佛置身于海洋中，获得独特的视觉体验。自然式静态水景被称为不规则式水景，其外观造型相对柔和，更适用于设计在大型住宅或超大型住宅小区内。相较于规则式静态水景带给人的硬朗之感，自然式静态水景可以给人自然

恬静的舒适体验，并且观赏性更胜一筹。总体来说，静态水景无论采用何种表现形式，都能起到使人身心灵放松的作用，营造平静祥和的居住氛围。

### 1.2 动态水景

动态水景包括流水景观和喷泉景观两种不同的表现形式，首先，流水景观最大的特点在于观赏价值更高，但建造和后期维护成本更加高昂。打造动态水景需要预设坡度，经常配以假山、堆石，丰富住宅小区内景观的层次性，在造景的同时达到动静结合的效果，赋予住宅小区生机与活力，带给人舒畅惬意之感。但就目前部分住宅小区现状看，流水景观设计与后期治理工作之间存在矛盾，一些住宅工程为吸引人眼球，提升房产售卖价格，未全面考虑工程的实际情况，盲目添加流水景观，导致后期治理工作不到位，久而久之就成为摆设，无法充分发挥流水景观的价值作用。其次，喷泉景观依托外力使水达到动态循环效果，可以细分为直立式、间歇式、涌泉式等多种不同形式。如今许多城市的公共场合都会运用喷泉营造氛围，如图1所示。有时还会配合音乐和炫彩灯光，起到吸引人群的景观效果。住宅小区内的喷泉景观大多会选择充气喷泉，为人们提供宁静祥和的居住氛围。这是由于不同水流速度和幅度的喷泉景观可以带给人不同的视觉感受，特别是在炎热的夏季，喷泉景观成为人们休闲放松的好去处，不仅可以有效降低周围温度，而且能增添趣味。当喷泉喷射出的水珠落在肌肤

上,能带给人天然清凉的感受,让人在不知不觉中驻足停留。还有部分别墅住宅选择水柱较为清晰的单头喷泉景观,与别墅花园融为一体,视觉效果更加唯美和谐。总体来说,动态水景在流动过程中会产生细腻柔软的小水珠,可有效提升住宅小区内的空气湿度,起到调节空气的作用,同时带给人们更好的体验。



图1 某国际度假社区

## 2 住宅景观设计中水景的运用原则

### 2.1 突出功能性

无论是静态水景还是动态水景,将其应用于住宅景观设计中,都要突出功能性,满足人们视觉体验,为人们提供优质的休闲娱乐场所。设计师可以将不同种类和造型的水景以不同的排列组合方式呈现出来,全面做好分析对比工作,保证水的外观和功能达到预期设计效果。比如,跌水景观既能带给人美好的视觉体验,又给人带来美妙的听觉体验,设计师除运用常见的跌水做法,可以再融入一些小细节,使跌水景观更具灵动感。将其与汀步相结合,起到优化住宅环境、增添水面变化的效果。同时,在水景周围设计汀步可以有效减小住宅小区内绿地和水面之间的割裂感,提升住宅内景观的整体性与统一性,为居民在水上游览提供便利<sup>[1]</sup>。

### 2.2 彰显生态底色

住宅小区内的水景观设计需要考虑自然生态,避免出现水景富氧化对水体造成污染,水景观会失去原有的功能价值。第一,设计师要保证住宅小区内的水处理体系健全,是否具有完善的雨水处理体系保证住宅水池内的水源净化程度达标。第二,我国淡水资源匮乏,如何在住宅小区内打造高质量水景观的同时又不过分浪费水资源,值得每位设计人员深入思考。为

达到节水效果,对建筑面积相对较小的住宅小区可以选择应用小水体,用水量较小,后期便于定期换水,同时维护起来较为简单,一旦产生水体污染,方便工作人员及时采取治理措施。如果在住宅小区内打造喷泉水景,可以收集天然雨水,再配以石块、植物突出景观意象,既能实现水资源节约,又能带给人们丰富的视觉感受。

### 2.3 强调安全性

住宅小区内人流量较大,设计师不仅要提升水景观的美观度和实用性,还要考虑人们在小区内活动时的安全,避免老人、儿童、宠物跌入水中发生危险。如今许多水景观为全天候带给人们丰富的视觉效果,都会在水景周围布置灯具,便于人们在夜晚欣赏到美景,比如在亲水栈道下方设计一圈观景灯。如果围挡设施不健全,可能导致住宅内居民在戏水时发生溺水、触电等安全事故。还有一些住宅小区由于后期维护治理工作不到位,将水池内的水抽干,只留下池中的灯具,不仅美观性不足,还存在较大的安全隐患,使原本为造福住宅居民的水景成为事故陷阱。对此,还需要专业的规划设计人员预设安全保护措施,使人们既能欣赏到潺潺水景,又能保证安全。

## 3 住宅景观设计中水景的运用策略

### 3.1 通过与住宅空间的融合提升观赏效果

在现代住宅中,越来越多的建筑为满足人们的亲水性,将大面积的水面作为工程建设的主要背景,使整个住宅小区在水景的衬托下形成层次感较强的光影效果,带给居民良好的视觉体验。如果设计师可以利用不同水景观类型的优势和特点将住宅空间进一步优化,将明显提升住宅空间的层次感<sup>[2]</sup>。

首先,水本身具有流动和延续性特征,水景可以在住宅内起到分隔空间、灵化空间的作用。如果一片水面横跨多个空间,就能发挥联系空间的作用。反之,如果一片水面的面积相对较小,则可以发挥分隔空间的作用。比如日本松岛滨水的某处旅馆,就借助水景作为建筑区域的中轴线,打造独具特色的空间主题。

其次,如果住宅小区整体建设面积相对较小,无法打造面积较大的水景,设计师就可以将水景设计作为整个空间的核心,使水景既能起到融合空间的作用,又能起到整合住宅小区整体空间的作用。比如,苏州拙政园的总占地面积约为4万 m<sup>2</sup>,主要分为东、

中、西三个部分，每个花园又分别包含5~8个小区域。这些小区域皆以水景作为联系纽带，充分发挥水景的统一作用，将所有的景物都紧紧围绕水景进行设计，促进整体景观结构紧密性的提升，体现独特的风格体系，特别是西花园中的倒影楼和塔影楼，周围建筑和景物的依赖关系更为强烈。住宅小区的水景设计可以积极借鉴此设计方法，借助不同平面形状和大小水体将住宅区域环境形成一个整体。

最后，为丰富空间层次，住宅景观设计师可以结合建筑物的高度与外形轮廓设计多样化的空间层次，充分利用动态水景观和静态水景观打造层次分明、层层跌落的景观效果。比如，利用静态水景的稳定性和动态水景的流动性营造丰富的景观层次，使人既能在平视时体会到宁静之感，又能在俯视时感受到水景的流线和走向，再配合植物和灯光等，使水景在住宅小区内为人们提供多种优美的视觉景观效果。例如杭州红菱社区的采菱湖和洁莲社区的采莲湖，都借助柳树、梧桐等植物和凉亭、长廊等建筑打造层次性较强的空间效果，为人们提供休闲、锻炼的好去处<sup>[3]</sup>。

### 3.2 通过配植水生植物维持生态平衡

除假山、汀步等元素，水生植物近年来广受青睐，不仅可以使住宅小区的水景更加丰富，还能起到维持生态平衡的作用，兼具审美价值和生态价值。设计师在运用水生植物时，需要考虑水景的风格特点以及水生植物是否可以用于维护生态平衡。具体而言，就是考虑水景观是否需要水生植物的帮助才能达到完整的景观效果，使住宅小区的水景主题更加鲜明，以免画蛇添足。

第一，选择应用水生植物时需要考虑其是否具备足够的观赏价值，比如具有高洁寓意的荷花，可以在静态水景中起到美化水面的作用；芦苇既能净化水质，又能改良土壤，可在短时间内达到成景效果；海菜花外形美观，但对生长环境温度和水质要求较高，适合应用于海南、两广地区；栽培水葱可以起到观赏作用，还能去除水中的有机物和重金属，有利于维持良好的水环境。设计师可以根据当地气候环境选择成活率较高的水生植物。

第二，确定栽培后要预先设计出水生植物的轮廓线，保证在搭配水生植物后，水景仍然可以与建筑风格相匹配。同样设计原理的还有水生植物的密度，既

不能太过拥挤，又不能太过稀疏，要确保水景在搭配水生植物后仍然具有倒影效果。

第三，考虑到水生植物的后期打理工作，住宅设计人员要预设水生植物的生长密度和生长方向，避免因密度过高而影响视觉效果，针对生长速度较快水生植物可以设计隔离绿带，防止其蔓延速度过快，不易打理。

### 3.3 通过搭配水景小品提升景观作用

搭配水景小品是提升人们观景体验和充实水景观境的有效途径，包括桥、山石、雕塑等多种形式。无论是在自然水景还是人工水景中，桥的应用都较为广泛，因其兼具功能性和审美性，深受人们的喜爱。就功能性而言，桥的作用是分割水景空间、提供视野较好的观景场所。就审美性而言，桥可以有效体现水景观的情趣，人们从一头走向另一头可以感受到不一样的景致。山石主要体现在造型和纹理的观赏价值，经常和喷泉水景同时出现，使人仿佛置身于自然山林间。同时每当水流过山石落下时，动听的声音可以引起人们的注意，如果搭配水生植物，又可以增进水体的活泼感。雕塑的表现形式更加多样化，包括人物雕塑、动物雕塑、景物雕塑等，使住宅水景设计的趣味性更强。比如惠州双月湾温德姆花园中的水上圆形雕塑，为住宅水景带来和谐之美，虽然形状简单，但赋予住宅活泼生动的生命力。又如青岛绿地住宅提取海浪元素，将镜面材质的雕塑置于水景之上，与波光粼粼的水面相互呼应，将建筑和景观完美融合。

## 4 结束语

综上所述，水景在住宅景观设计中至关重要，不仅可以在住宅小区内营造诗情画意的意象，还能改善区域内的生态环境，设计人员可以在遵循水景设计原则的基础上积极开发利用，为人们打造具有诗意的理想居住环境，获得贴近自然的真实体验。

### 参考文献

- [1] 李友.园林工程中水景观设计与施工技术应用研究[J].居业, 2021(12): 33-34.
- [2] 薛晓宁, 贺靖, 卢可可, 等.基于儿童友好型的居住区水景规划设计方法研究[J].当代建筑, 2021(11): 43-48.
- [3] 王凯.镜花水月: 小区水体景观设计分析[J].美与时代(城市版), 2021(8): 68-69.